

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahuja, Amit. 2016. "Need of Value Education for a Global Society". *Amity International Journal of Teacher Education*. 2(1):130-135.
- Akbar, Syahrizal., Retno, Winarni., Andayani. (2013). Kajian Sosiologi Sastra dan Nilai Pendidikan dalam Novel "Tuan Guru" Karya Salman Faris. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan sastra*, 1(1), 54-68).
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2012. *Stilistika Teori Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Surakarta: Cakrabooks.
- Basri, Hasan. 2013. *Landasan Pendidikan*. Bandung: CV PUSAKA SETIA.
- Darmadi, Hamid. 2007. *Dasar Konsep Pendidikan Moral*. Bandung: Alfabeta.
- Djumransjah. 2006. *Filsafat Pendidikan*. Jakarta: Payumedia Publisher.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyautama.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Fananie, Zainuddin. 2002. *Telaah Sastra*. Surakarta: UMS.
- Ghasemi, Parvin. 2011. "Teaching The Short Story to Improve L2 Reading and Writing Skills: Approaches and Strategies". *International Journal of Arts & Sciences*. 4(18):265-273.
- Jadhav, Arum Murlidhar. 2014. "The Historical Development of the Sociological Approach to the Study of Literature". *International Journal of Innovative Research & Development*. 4(5):658-662.
- Joesoef, Daoed. 2016. *Temam Duduk*. Jakarta: Kompas Media Nusantara.
- Lestari, Ika. 2013. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. Padang: Akademi Permata.
- Moloeng, Lexy J. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurdiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurdiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Prastowo, Adi. 2011. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: DIVA Press.

- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: KANISIUS.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2003. *Paradigm Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Reshi, Yustisia Ima. 2016. "Nilai Pendidikan dalam Novel *Mahamimpi Anak Negeri* Karya Suyatna Pamungkas: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Relevansinya dalam Pembelajaran Sastra di SMA". Skripsi. Surakarta. Universitas Muammadiyah Surakarta.
- Rohmadi, Muhammad., Yakub Nasucha. 2015. "*Dasa-Dasar Penelitian Bahasa, Sastra dan Pengajarannya*". Surakarta: Pustaka Brilliant.
- Rossano, Matt J. 2008. "The Moral Faculty: Does Religion Promote "Moral Expertise"?". *The International Journal of the Psychology of Religion*. 18:169-194.
- Saraswati, Ekarini. 2003. *Sosiologi Sastra*. Malang: Bayu Media.
- Semi, Atar. 1993. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Stanton, Robert. 2012. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sugono, Dendy. 2003. *Buku Praktis Bahasa Indonesia I*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Susanti, Ratna. 2012. "Pendekatan Sosiologi Sastra dan Nilai Pendidikan dalam Kumpulan *Cerpen 9 Dari Nadira* Karya Leila S. Chudori". Tesis. Surakarta. Universitas Sebelas Maret.
- Sutopo. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta: UNS Pess.
- Wardiah, Dessy. 2016. "Increasing The Ability Writing Short Stories Thorough Metacognitive Strategies". *International Journal of Language Education and Culture Review*. 2(1), 92-101.